

Groupes	Organisation (années de naissance des élèves)	Lieu	Temps de scolarisation	Nombre d'élèves	Axe prioritaire de travail
Groupe A	De 4 à 8 ans	UE uniquement	5h - 6h	De 6 à 12 élèves	Développer la communication orale, le langage oral, graphisme
Groupe B	De 7 à 11 ans	UE / ou avec inclusion en élémentaire	8h - 9h	De 6 à 12 élèves	Enrichissement du vocabulaire, développement du langage oral, découverte de l'écrit
Groupe C	De 7 à 11 ans	UE / ou avec inclusion en élémentaire	9h - 10h	De 6 à 12 élèves	Découverte de l'écrit, sensibilisation aux sonorités de la langue
Groupe D	De 7 à 11 ans	UE / ou avec inclusion en élémentaire	10h – 12h	De 6 à 12 élèves	Conscience phonologique, codage/décodage
Groupe E	De 7 à 11 ans	UE / ou avec inclusion en élémentaire	12h - 14h	De 6 à 12 élèves	Codage/décodage, entrée dans la lecture et l'écrit
Groupe F	De 7 à 11 ans	UE / ou avec inclusion en élémentaire	13h - 15h	De 6 à 12 élèves	Lecture, production d'écrits
Classe externée primaire	De 7 à 11 ans	½ journées dans l'UE ½ journées en classe externée à l'école élémentaire J.Prévert de Fourmies	15h - 16h	De 6 à 12 élèves	Codage/décodage, déchiffrage de mots inconnus, langage écrit, compréhension de l'explicite
Groupe G	De 12 à 16 ans	UE uniquement	5h	De 6 à 12 élèves	Développer la communication orale, le langage oral, graphisme
Groupe H	De 12 à 16 ans	UE uniquement	9h -10h	De 6 à 12 élèves	Enrichissement du vocabulaire, développement du langage oral, sensibilisation aux sonorités du langage
Groupe I	De 12 à 16 ans	UE uniquement	11h - 13h	De 6 à 12 élèves	Conscience phonologique, codage/décodage
Groupe J	De 12 à 16 ans	UE uniquement	12h - 14h	De 6 à 12 élèves	Codage/décodage, entrée dans la lecture et l'écrit
Groupe K	De 12 à 16 ans	UE / ou avec inclusion en collège (SEGPA, ULIS)	14h - 16h	De 6 à 12 élèves	Lecture, entrée dans la production d'écrits
Classe externée collège	De 11 à 15 ans	½ journées dans l'UE ½ journées en classe externée au collège D. Saurat de Trelon	17h - 18h	De 6 à 12 élèves	Entrée dans la production d'écrits, compréhension globale des textes, lecture à haute voix fluide