

# le trait d'union

La vie de l'Association  
de la Maison des Enfants de Trélon



Octobre 2016 - n° 17

## Édito



Comme j'ai eu l'occasion de vous le dire en Assemblée Générale du 16 juin 2016, l'année 2015 bien que difficile pour de multiples raisons, présente des résultats encourageants. C'est pour moi au travers de cet édit, une nouvelle fois, l'occasion de vous en remercier.

C'est également l'occasion de vous témoigner l'importance que le Conseil d'Administration et moi-même attachons à la dimension collective de l'engagement à fournir pour poursuivre sur cette voie et du soutien politique indéfectible que la gouvernance vous fait preuve continuellement.

Parce qu'elle fait également partie des questions que vous vous posez, c'est aussi l'occasion pour moi de vous informer que nous sommes au regret de constater qu'unilatéralement, sans aucune concertation préalable avec notre association, Alter-Egaux a décidé de mettre fin au projet de fusion débuté dans sa genèse depuis 2013.

Que penser de cette ultime volte-face après plus de trois ans de travail intensif qui aurait dû, ou pu, renforcer chacune de nos associations dans le respect de leur histoire ?

Le Conseil d'Administration de « LA MAISON DES ENFANTS », réuni ce 27 octobre, a donc pris acte de l'arrêt du projet de fusion.

En ce qui nous concerne, nous sommes résolument et politiquement tournés vers l'avenir et vers notre région, et réaffirmons :

**Que l'union fait la force !  
Que s'unir c'est se respecter autour d'un projet commun !**

Cet épisode n'entame donc en rien une farouche volonté de poursuivre nos différents projets. Il nous aura également servi à ce que nos statuts, notre projet associatif, notre règlement général de fonctionnement soient entièrement rénovés et que prochainement « Traits d'Union » puisse être un socle à partir duquel chaque partenaire partageant loyalement nos valeurs puisse nous rejoindre.

Je sais que je peux quotidiennement compter sur vous.

LE PRÉSIDENT  
BERNARD COLLIN

## Entretien avec Monsieur Brice Amand

Directeur général de la Maison des Enfants

**En fonction depuis le 11 mai 2016, il nous a semblé intéressant de recueillir les impressions de Monsieur Amand après quelques mois à la barre de la Maison des enfants.**

D'abord, ce n'est pas par hasard qu'il a présenté sa candidature à ce poste, il connaissait l'Association, les lieux, les sites et même certains salariés notamment ceux du pôle Enfance famille rencontrés lors du suivi de l'évaluation externe. Il en avait déjà une certaine vision d'ensemble.

Originaire de Trélon, lors de la procédure de recrutement, il a su donner la preuve de son attachement à nos valeurs associatives avec la certitude que nous avons un formidable outil avec un potentiel certain. Il portait cet intérêt à la Maison des enfants avant d'y travailler sans penser y travailler un jour.

Dès son arrivée, il a été happé par un contexte financier qui l'a amené (c'est toujours en cours) à renégocier tous les budgets du département du Nord dans un contexte particulier et a dû être opérationnel tout de suite. Le contexte est difficile pour tous les établissements, toutes les associations se plâit- il à rappeler.

Homme d'action et de dialogue, pragmatique, il est amené à faire des choix après concertation, réflexion et explications. Il nous faut notamment « restructurer l'offre de services associés à cette négociation financière, c'est un enjeu vital pour notre Association ». Nous avons la capacité d'appréhender l'avenir dans une situation complexe en mettant en place les changements nécessaires. Nous avons un vrai projet, une vraie envie, une vision pour les 10-15 ans à venir !

L'analyse de l'évolution des besoins en action sociale nous amène à développer une stratégie réaliste qui doit nous conduire à créer de nouveaux dispositifs notamment en milieu ouvert et en corollaire rationaliser nos dépenses. En accord avec le bureau et les administrateurs, il va falloir également nous ouvrir davantage sur notre environnement, nous inscrire dans différents réseaux professionnels, être un acteur indispensable de l'offre médico-sociale.

Ce qui le stimule, c'est d'avoir eu très vite l'assurance de la reconnaissance de notre cœur de métier. La qualité de nos différentes interventions que ce soient en protection de l'enfance ou dans le domaine du handicap est appréciée en tant que telle dixit nos partenaires financiers (Conseil départemental, ARS...).

Ce qui l'anime : « je veux des rapports humains emprunts de simplicité, d'authenticité au quotidien et de proximité dans le travail. Avoir le sourire le matin, c'est bien plus agréable ! »

Ce qui est fondamental pour lui, comme pour les membres du Bureau, c'est la préservation de l'emploi des personnes qui travaillent et sont installées dans le secteur. « Il faut mouiller le maillot, passer le gros temps de la disette financière, travailler ensemble, et rester solidaires jusqu'à l'éclaircie » Tout seul, on ne peut rien. Le collectif dans la mesure où il est structuré est la seule réponse. Bien sûr, il sait que la confiance se gagne au quotidien et souhaite ardemment qu'elle s'installe durablement au service des missions qui nous sont confiées.

Puisque la métaphore marine est présente dans son discours, il me reste à lui souhaiter bon vent à la tête de notre « bateau » la Maison des Enfants de Trélon.

Françoise Mamé,  
Vice-Présidente



## Les CPOM

Une mécanique budgétaire qui se généralise dans un contexte financier contraint

**Nous entendons de plus en plus dans notre secteur d'activité parler de CPOM (Contrat Pluriannuel d'Objectifs et de Moyens) sans parfois pour autant maîtriser la compréhension et appréhender ses enjeux. Quels en sont les effets concrets, comment les mesurer de nos différents services ?**

### 3 CPOM pour l'ensemble de l'association

A ce jour et de façon schématique, trois CPOM vont organiser l'organisation budgétaire pour les années à venir. Autour d'un budget moyen de fonctionnement (hors ESAT) annuel d'environ vingt millions d'euros, nous devons désormais régir notre activité commerciale avec chaque financeur nos produits de tarification pour les années à venir.

### Le principe et les effets des Contrats

Évaluer qu'elles seront nos dépenses pour les prochaines années. . . Simple à dire, difficile à réaliser, lorsque nous ne maîtrisons pas tous les aléas... Qui peut me dire quel sera le prix par exemple du gazoil ou de l'électricité en 2018, voire 2020 ?

A cet exercice assez peu aisé nous devons de plus, en ce qui concerne le Département du Nord et dans une moindre mesure pour l'ARS (Agence Régionale de Santé), nous engager clairement et significativement dans une restructuration de nos offres de services... avec pour objectif financements et un redéploiement vers le milieu ouvert. A ce jour les négociations sont finalisées avec l'ARS de +0,5%) et toujours en cours avec le Département nous, comme des autres associations, des baisses à - 5% pour le PEF...

### La négociation

Chacun est conscient que l'argent public, c'est-à-dire de façon rigoureuse. Cependant, dans ce contexte, le nôtre, doit être géré de façon rigoureuse. Cependant, dans ce contexte, le nôtre, doit être géré de façon rigoureuse. Cependant, dans ce contexte, le nôtre, doit être géré de façon rigoureuse. Cependant, dans ce contexte, le nôtre, doit être géré de façon rigoureuse.

Brice Amand,  
Directeur Général



## Des femmes d'exception

Quand des événements actuels nous renvoient à des moments de l'histoire de la Maison des Enfants...

**Curieusement, cette année, deux événements extérieurs à l'Association sont venus nous rappeler que la Maison des Enfants a connu par le passé des temps compliqués et qu'elle les a traversés avec dignité, sans jamais trahir ses valeurs.**

### Le travail d'un passionné d'histoire :

En premier lieu, nous avons été interpellé par Monsieur Célerse, historien lillois qui fait un travail de recherche conséquent sur le fonctionnement de la gestapo pendant la seconde guerre mondiale à Lille et dans la région. Il a publié deux livres :

La traque des résistants nordistes 1940-1944 et Histoire de la gestapo Bruxelles, Lille, Paris, St Quentin ( éditions Lumière Lille).

Cet écrivain nous a informé de l'organisation d'une cérémonie à la gare de Fives-Lille avec des descendants d'enfants et d'adultes juifs sauvés, cachés par des cheminots et d'autres personnes lors de la rafle de 1942 et la famille de leurs sauveurs. Ceux qui n'ont pas eu cette chance ont été emmenés vers les camps de la mort. Cette cérémonie a eu lieu le dimanche 11 septembre 2016. Parmi ces personnes, enfants ou proches, certains étaient venus de très loin, d'Israël, des États-Unis, figuraient les filles, les fils de Perla, Hélène et Avraham Lipszyc, qui ont été cachés au château de la Huda de fin 1942 jusqu'à la fin de la guerre. C'est cette même fratrie qui est à l'origine de la distinction faite à Madame Rousselle par Yad Vashem et ce qui est moins connu à Mademoiselle Anne-Marie Capitain.

### Le souhait d'une famille

Le souhait de cette famille était de pouvoir venir découvrir les lieux où leurs parents ont été cachés et protégés et dans l'urgence, nous avons essayé de leur préparer une visite et de la documentation sous la forme d'un livret illustré « les secrets du préventorium » avec des cartes postales de l'époque, des documents existants, retrouvés ou trouvés sur internet.

Tout s'est passé très vite : Monsieur Célerse les a attendus à la descente du TGV à Lille, les a emmenés en minibus à la Huda. Sur place, il a aussi servi d'interprète, il maîtrise parfaitement la langue de Shakespeare.

### Le temps était compté, deux heures seulement ...

Le Président, les membres du Bureau et Monsieur Amand étaient présents ce vendredi 9 septembre pour accueillir ces personnes très émues, très touchées par nos attentions. Ils ont tenu à nous raconter ce qu'ils connaissaient de ce moment du passé par les récits de leurs proches, à nous témoigner leur admiration pour Madame Rousselle et le personnel de l'époque, à regretter avec nous que Hélène ( 91 ans ) n'ait pu faire le voyage et à nous remercier de les recevoir. Ils avaient tenu à ce que cette rencontre soit la plus intime possible pour leur permettre de prendre le temps de photographier tous les bâtiments, de s'imprégner des lieux, de poser toutes leurs questions, de se recueillir dans cet endroit, dans le parc. Il faisait très beau, ils ont été impressionnés par la beauté de l'institution. Nous avons été touchés par cette émotion et leur reconnaissance, par cette ambiance proche du recueillement.



Les descendants de la famille Lipszyc lors de leur passage à Trélon

Mais déjà, il leur fallait reprendre la route vers Lille où ils étaient attendus pour le shabbat. Nous avons échangé nos adresses mail pour continuer à garder le lien et nous donner des informations.

## Le travail d'une association locale passionnée de théâtre

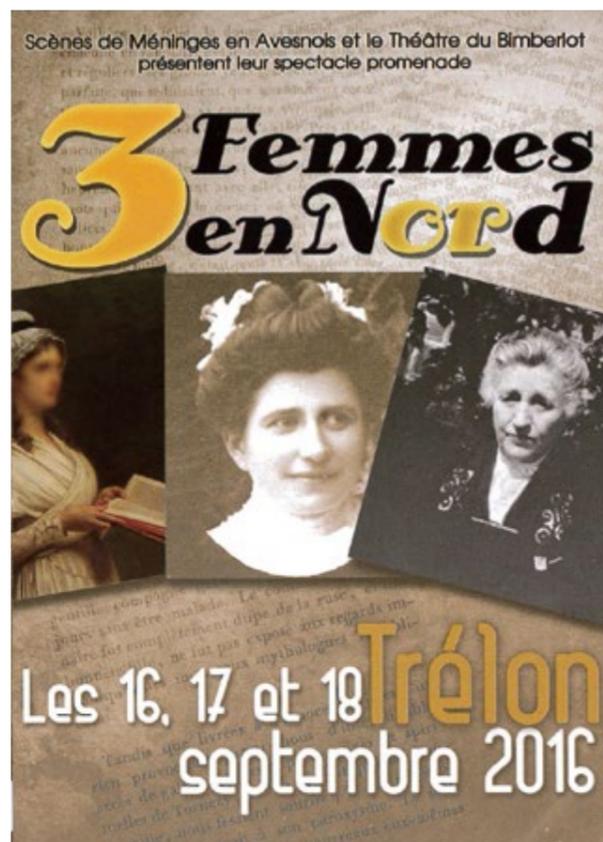
**T**out le monde connaît l'Association « Scènes de Méninges », son Président, Monsieur Henri Couture, Madame Eléonore Mariani, chargée de mission et la troupe de bénévoles multicartes qui œuvrent depuis quelques années pour nous offrir dans le secteur de l'Avesnois des spectacles de grande qualité, originaux, itinérants, nous invitant à voyager dans le temps.

« Cette association qui a pour objet la conception, la mise en œuvre de spectacles tous publics et de mettre ses compétences aux services des collectivités locales et de fédérer les différents partenaires et prestataires autour de la mise en place d'ateliers pluridisciplinaires de créations artistiques. Elle contribue à mettre en valeur le patrimoine et les traditions de la région et du territoire de l'Avesnois en associant les communes de Anor, Trélon, Wignehies. » source : site Bien vivre à Trélon

La promenade-spectacle choisie cette année a eu lieu à Trélon en 3 lieux différents pour 3 tableaux, 3 époques et pour célébrer 3 Femmes « en Nord » respectivement :

- Albertine Clément-Hémery (1778-1855)
- Emma Boulanger née à Glageon en 1875
- Jeanne Rousselle (1882-1956)

3 femmes en or ou 3 femmes remarquables représentées et honorées les 16, 17 et 18 septembre 2016 (3 représentations chaque jour) dans des scènes de grande qualité et qui ont vivement intéressé le public dans chacun des déplacements.



**Le premier tableau**, dans l'église, nous a permis de faire la connaissance de madame Clément-Hémery, femme de lettres, féministe, qui s'est insurgée contre un projet de loi « portant sur l'interdiction d'apprendre à lire aux femmes », qui a vécu en avesnois et a édité des livres de souvenirs (1793-1794).

**Le second tableau**, dans la cour de l'ancienne école, nous a fait connaître Madame Emma Boulanger, jeune mère de famille, qui a tenu tête à l'occupant allemand pendant la première guerre mondiale. Confrontée quotidiennement à des problèmes de ravitaillement et de misère sociale, elle s'est révoltée ouvertement, emprisonnée, elle continue à protester. Libérée, elle continuera à venir en aide à la population.

**La troisième personne** n'est pas une inconnue pour nous, c'est Jeanne Rousselle. C'est dans le manège du Bol Vert que le metteur en scène du théâtre du Bimberlot associé au projet, Anthony Vienne, soutenu par le travail de recherche de Cédric Henninot, a fait revivre ce qui l'a rendue célèbre, lui a valu la médaille des Justes de la Nation en cachant, en sauvant 54 enfants juifs dont Perla, Hélène et Avraham Lipszyc.

Tous les spectateurs ont été unanimes pour saluer la qualité de ce spectacle.

Bravo aux comédiens amateurs (dont des salariés et des usagers de l'Association de la Maison des Enfants : nous les avons reconnus !), bravo aux « petites mains » pour les jolis costumes, les décors, la mise en scène, l'organisation, la préparation, le temps passé...

Merci pour ce voyage dans le temps au pays des belles personnes !

## Des événements très proches qui nous ont replongés dans le passé 75 ans en arrière...

**P**our préparer la rencontre avec les descendants de la famille Lipszyc, il nous a fallu plonger dans l'histoire de cette période, de la grande rafle des juifs en 1942, rechercher des documents, en trouver d'autres sur internet, relire l'existant.

De cette approche, à travers des photos retrouvées sur le site de Yad Vashem, sur le site du musée de la résistance de Bondues, nous avons tiré d'autres renseignements qui se devinent sur la photo ci-dessous (Chrisnord) de juillet 1942.



### Une organisation de haute précision

Jeanne Rousselle, femme exceptionnelle, reconnue Juste parmi les Nations en 1989 savait fédérer son personnel autour de la prise en charge et la protection des enfants. Derrière elle, il y avait toujours Madame Fernande Véron, économiste présente de 1927 à 1960, et toute petite et menue, Mademoiselle Capitain, directrice de l'école, reconnue Juste parmi les Nations en 1993 pour les mêmes raisons et d'autres restées dans l'ombre mais bien présentes au quotidien. En cette période d'occupation, de difficulté de ravitaillement, il leur a fallu beaucoup de cran pour résister. Madame Rousselle n'a pu agir seule, elle avait son réseau intérieur, elle

devait être inventive, réactive, prudente. Sa volonté de cacher et sauver ces enfants était accompagnée par une formidable complicité consentie par une partie de ses salariées : une équipe de choc dans une période difficile et dangereuse.

Quand elle accepte d'accueillir Avraham Lipszyc qui dépasse d'au moins une tête tous les autres enfants, trop grand pour être scolarisé, c'est Anne-Marie Capitain, « cheftaine » qui trouve la solution en le présentant comme animateur scout et le protégera.

### Un travail de réseaux localement, dans la région lilloise et à Paris

Mais les complicités étaient aussi à l'extérieur : le maire Jacques Derouvroy, l'abbé de Trélon connaissaient le secret du préventorium. En fait, Jeanne Rousselle appartenait à deux réseaux d'humanistes catholiques et protestants lillois qui ont aidé et sauvé des adultes et des enfants menacés de mort. Infirmière, elle était amie avec la directrice de la clinique APAré, Eva Durrlemann et son adjointe Thérèse Matter qui lui confiaient des enfants recueillis ou avec le Pasteur de Fives Henri Nick.

« **Avez-vous besoin d'une bonne ?** » c'était le mot de passe, le sésame pour mettre un petit protégé en lieu sûr.

Cette visite inattendue, ce spectacle annoncé nous ont amené à nous intéresser aux différents protagonistes, à leurs rôles, aux risques encourus... Ce n'est qu'une page de l'histoire de la Huda mais elle nous a semblé très importante et représentative des valeurs que nous portons encore aujourd'hui. Parler d'elles, c'est rendre hommage à ces femmes d'exception qui, de leur vivant n'ont jamais cherché les honneurs. Cette équipe de femmes simples, efficaces, organisées et fiables et ce qu'elles ont fait, suscite en nous la plus grande admiration.

Françoise Mamé,  
Vice Présidente

Jeanne Rousselle (à droite), administratrice déléguée et ses adjointes : Anne-Marie Capitain (à gauche), Directrice de l'école et Fernande Véron, Économiste





## De nouveau une insertion sociale réussie

**D**epuis plusieurs années, un groupe de résidents du Centre d'Habitat participe activement au projet théâtral porté par des associations locales.

Cette année, les 17, 18 et 19 septembre dernier, le spectacle « 3 Femmes en Nord » créé par l'Association Scènes de Méninges, s'est produit à Trélon en impliquant de très nombreux bénévoles et professionnels. Par leur indéniable participation, les résidents ont pleinement investi la vie citoyenne locale. Ce spectacle a été un vif succès.

### Quelques propos recueillis auprès des participants :

**Josiane :** « J'ai aimé le spectacle, c'était sur les juifs, on ne devait pas rigoler et on devait se taire parce que c'était la guerre. Ce qui m'a plu c'est qu'on répète et on est un personnage pendant la guerre. J'aime bien, je sors du foyer, je vois d'autres gens et on va bientôt se retrouver pour faire un bilan. »



**Daniel :** « J'ai aimé que les gens nous félicitent, les personnes de l'ESAT comme moi, sont en difficultés mais on est capable de faire du théâtre. J'ai du plaisir à rencontrer les autres gens, jouer avec eux, échanger des trucs et se retrouver pour refaire du théâtre. J'aime bien, ça me détend, je vois autre chose, ça me décontracte par rapport à mes journées de travail »

**Marie José :** « J'aime bien ça occupe mon temps car je ne travaille plus et j'adore jouer au théâtre, je vois du monde »



Vivement l'an prochain !

### Cerise sur le gâteau

À la sortie du spectacle, possibilité était donnée de se restaurer à « La Forge » au Bol Vert, où Cyril et son équipe avaient préparé une formule « moules-frites » très sympathique ! Bravo aux cuisiniers !



## Des projets et des partenaires...

**V**endredi 30 septembre s'est tenue, sur le site du Bol Vert, l'Assemblée Générale du Pôle Médico-social Enfance.

Monsieur Brice Amand, Directeur Général, a ouvert cette assemblée en soulignant l'importance pour le PMSE d'élargir ses champs d'action. Il y a tout intérêt à s'orienter sans pour autant délaisser le suivi en institution. D'un point de vue géographique, le Pôle est bien repéré par les partenaires du Sud Avesnois. À nous d'élargir maintenant le territoire sur lequel nous agissons.

Madame Marie-Christine Eneau, Directrice du Pôle, a ensuite pris la parole pour faire le point sur l'année écoulée et présenter les orientations à venir. L'implication du Pôle dans deux appels à projet est à retenir : l'un, en partenariat avec deux autres associations : l'AFEJI et l'APAJH, porte liées aux enfants et adolescents en IME et en ITEP. Ce projet a été retenu par l'ARS ; l'autre en partenariat avec notamment le Centre Hospitalier de Sambre Avesnois (service de psychiatrie infanto-juvénile et le vice de diagnostic de l'autisme) et le Centre Hospitalier de Sambre Avesnois (service de diagnostic de l'autisme).

Par la suite les différents chefs de service et professionnels ont présenté les projets et professionnels ainsi que l'Unité d'Enseignement ont présenté les projets menés durant l'année.



Action solidaire du SESSAD en partenariat avec la Maison des adolescents du Hainaut visant à collecter des jouets au profit des « Restos du Cœur ».



L'Orchestre National de Lille, partenaire prestigieux de l'atelier musical.



Moment partagé au Foyer Jean Lombard (APAJH Nord)

Certains de ces projets s'inscrivent dans une dynamique éducative sur plusieurs années. C'est notamment le cas des actions solidaires, de l'atelier de musique en partenariat avec l'Orchestre National de Lille et du partenariat avec le foyer Jean Lombard.

Monsieur Bernard Collin, Président de l'Association, a clôturé cette assemblée en encourageant les professionnels à continuer ce travail auprès des usagers tout en favorisant les liens entre les établissements et services du Pôle (IME, IMPro et SESSAD).

**Retrouvez, les articles décrivant ces projets sur le site web associatif.**



## Vive les vacances !

**C**omme tous les ans, lorsque les grandes vacances scolaires arrivent, une nouvelle organisation se met en place pour l'ensemble des enfants de la MECS.

En effet, notre préoccupation est toujours de permettre aux 116 enfants du PEF de bien vivre cette période afin qu'ils en gardent de bons souvenirs. Pour les professionnels, l'objectif principal est de proposer, pour ce moment de l'année, différentes formules de vacances afin que les enfants, ne pouvant être accueillis en famille, puissent s'épanouir. Un travail en amont est nécessaire avec les équipes éducatives afin de préparer cette organisation. Pendant cette préparation les enfants sont associés aux futurs projets.



La kermesse de juillet.

### Pour le mois de juillet

- Une kermesse a été organisée le 21 juillet après-midi en collaboration avec l'ensemble des professionnels et des jeunes du PEF.
- Deux transferts ont eu lieu : l'un du 11 au 17 juillet pour les filles du foyer des Marais à Fontaine les Vervins ; l'autre du 18 au 22 juillet pour les garçons du foyer des Rouets à Berck.

### Pour le mois de août

- **45 enfants** de 5 à 15 ans sont partis en Ardèche, en colonie avec l'association In Vivo du 1er au 25 août.
- **12 enfants** de 5 à 13 ans sont partis, du 1er août au 28 août avec l'association Louis Colombant, hébergés en famille d'accueil dans différentes régions de France.
- **11 filles de l'unité éducative des « Sylphides »** sont parties en transfert du 8 au 12 août à Boulogne-sur-Mer.
- **6 filles** du foyer des Marais sont parties en transfert du 15 au 19 août à Montreuil-sur-Mer.

Le Pôle a fait le choix, depuis maintenant plusieurs années pour le mois août, de privilégier les départs en colonie de vacances. En août 2016, ce sont 57 enfants qui ont pu profiter de cette orientation.

Au-delà de ces départs en vacances, un ensemble d'activités sportives, culturelle et de loisirs est organisé par les éducateurs au sein de chaque unité : sorties kartings, Val Joly, laser game, festivités locales (Féron'arts)..

### Deux formules de vacances

Il existe deux formules de vacances utilisées par les services du Pôle.

#### Le transfert :

Les jeunes et l'équipe éducative d'une même unité quittent leurs cadres et leurs repères quotidiens pour se retrouver ensemble dans un nouvel environnement en recourant à la location d'un gîte, ou à une auberge de jeunesse...

#### La colonie :

Les jeunes de plusieurs unités partent en même temps par l'intermédiaire d'un organisme associatif, comme In Vivo. Sur place, ils sont encadrés par des animateurs ou hébergés dans « des familles de vacances » par l'intermédiaire de l'association Louis Colombant.

## C'est la rentrée !

**L**e 1er septembre, les jeunes de l'IME et les enseignants ont repris le chemin de l'Unité d'Enseignement . Cette année encore de nombreux projets, inclusions seront mis en place pour offrir aux élèves un maximum de découvertes, d'apprentissages, de partages.

### L'équipe enseignante

Côté IME, peu de changement au niveau de l'équipe enseignante de l'UE. On y retrouve les anciens : Laurence Watteau, Sarah Martel, Delphine Lévéque, Mélanie Bourdin, Audrey Lagniez et Jérôme Béguin. Audrey Surmont qui occupait le poste à mi-temps, repartie sur Lille, est remplacée par Mathilde Da Costa.

Quant à l'équipe de la classe du dispositif MECS, elle a fait peau neuve cette année. Suite au départ de Thomas Pattyn et Mélanie Mazure, nous accueillons Marion Ledoux qui travaillera en grande partie au sein de l'école R.Bry de Trélon et Caroline Van Assche qui, elle, ira au collège D.Saurat de Trélon deux demi-journées par semaine.

### Les projets et partenariats

#### IME

- Les projets des classes externalisées, primaire et collège, seront reconduits en partenariat avec le collège D.Saurat et l'école élémentaire J.Prévert de Fourmies. Ces dispositifs s'adressent à des élèves présentant une déficience légère ou moyenne aptes à assumer les contraintes et les exigences minimales de comportement qu'implique la vie au sein d'une école primaire ou d'un collège. Leurs capacités de communication et de compréhension sont compatibles avec des enseignements scolaires. Ces élèves habituellement scolarisés en classe spécialisée peuvent alors participer à des cours dans des classes ordinaires dans certaines matières. La finalité du dispositif étant une ré-orientation en milieu ordinaire adapté : ULIS école ou collège, SEGPA. Le 1er septembre 2016, 3 élèves de la classe externalisée collège ont intégré à temps plein l'ULIS du collège Léo Lagrange de Fourmies. Ils ont, de ce fait, quitté l'IME.

- Une attention particulière sera donnée aux inclusions individuelles qui seront mises en place dès qu'elles s'avéreront bénéfiques et nécessaires dans le parcours scolaire de nos élèves.

- Le projet chorale en partenariat avec l'école René Bry attire toujours autant les jeunes . C'est une activité basée sur le volontariat. Cette année, 58 élèves sur les 96 de l'UE ont souhaité y participer. Ils rejoindront les 205 élèves de l'école René Bry.

- N'oublions pas tous les projets de classe effectués en collaboration avec les équipes éducatives : projet jardin, projet théâtre, expression corporelle...et bien d'autres encore.

#### MECS

Une bonne collaboration entre la direction de l'UE et les directions des différentes écoles maternelles, élémentaires et des collèges du secteur (Trélon, Fourmies, Glageon) a permis à tous les nouveaux enfants accueillis au cours des vacances d'être scolarisés dès le jour de la rentrée. Cette collaboration sera entretenue tout au long de l'année pour suivre au mieux le parcours scolaire de chaque jeune du PEF qu'il soit ancien ou nouvel arrivant.

ULIS : Unités Localisées pour l'Inclusion Scolaire

SEGPA : Section d'Enseignement Général et Professionnel Adapté

UE : Unité d'Enseignement

IME : Institut Médico-Educatif

MECS : Maison d'Enfants à Caractère Social

PEF : Pôle Enfance Famille



L'équipe 2016-2017, de gauche à droite : Mélanie BOURDIN, Jérôme BÉGUIN, Audrey LAGNIEZ, Mathilde DA COSTA, Delphine LÉVÉQUE, Marion LEDOUX, Laurence Watteau, Caroline Van Assche, Sarah Martel, Sandrine Tetaert.



### L'agenda

**29 novembre de 10h à 12h** : assemblée des travailleurs en situation de handicap de l'ESAT, salle des fêtes de Trélon.

**19 et 22 décembre à 14h** : représentations du spectacle de Noël des enfants .

**19 janvier 2017 à 16h00** : Cérémonie des voeux de l'Association, salle des sports (Château la Huda).



Quand une porte  
se ferme, une  
autre s'ouvre

Miguel de Cervantes  
1547 - 1616